



UFRJ

## UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Anglo-Germânicas – LEG

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

Nome: A Cultura Alemã: 1945 até Hoje

Código: LEG018

Créditos:	4.0	Carga horária teórica:	60	Carga horária prática:	00
-----------	-----	------------------------	----	------------------------	----

#### EMENTA

A partir da nova ordem mundial surgida post 1945 e das novas condições históricas existentes, particularmente na Alemanha, Áustria e Suíça, pretende-se fazer uma incursão sucinta sobre os principais aspectos de ordem social, política e cultural do mundo de língua alemã do fim da Segunda Guerra até a atualidade.

#### PROGRAMA

1. Ocupação da Alemanha pelos aliados após 1945
2. História da fundação da República Federal da Alemanha e da República Democrática Alemã
3. Superação do passado cultural nazista
4. A Guerra Fria, desestalinização e milagre econômico
5. O muro de Berlim. O movimento estudantil e a oposição extra-parlamentar
6. Cultura e poder: contestação política e cultural nas duas Alemanhas
7. Crises e distensões políticas
8. Queda do muro de Berlim e reunificação
9. Viradas pós-modernas nas leituras culturais do passado alemão

#### BIBLIOGRAFIA

##### Bibliografia Básica

BEUTIN, W. *História da Literatura Alemã: Das Origens à Atualidade Vol. 2*. Lisboa: Apáginastantas, 1993.

EMMERICH, W. *Kleine Literaturgeschichte der DDR. Erw. Neuauflg, 4*. Leipzig: Kiepenheuer, 2009.

FRITSCHÉ, Susanne. *Die Mauer ist gefallen. Eine kleine Geschichte der DDR*. Berlin: Jaron Verlag, 2008.

GLASER, Hermann. *Kleine Deutsche Kulturgeschichte Von 1945 Bis Heute*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag, 2007.

##### Bibliografia Complementar

ARENDDT, H. *Eichmann em Jerusalém: um relato sobre a banalidade do mal*. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

BICKELHAUPT, T. *DDR. Ein fernes Land 1949-1990*. München: Bucher, 2009.

*Die Deutschen I (10 DVDs)*, 2008.

*Die Deutschen II, Teil 11-20 (10 DVDs)*.

DUERR, Hans P. *Der Mythos vom Zivilisationsprozeß 1. Nacktheit und Scham*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2002.



UFRJ

## UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Anglo-Germânicas – LEG

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

ELIAS, N. *O processo civilizador*. Volumes I e II. Rio de Janeiro: Editora Zahar, 2011.

ENGELMANN, B. *Wir Untertanen. Ein Deutsches Anti- Geschichtsbuch*. Frankfurt am Main: Fischer-TB, 1994.

ENGELMANN, B. *Einig gegen Recht und Freiheit: Deutsches Anti-Geschichtsbuch 2*. Frankfurt am Main: Fischer-TB, 1994.

GLASER, H. *Die Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch-Verlag, 1990.

SCHIVELBUSCH, W. *Vor dem Vorhang*. Das geistige Berlin 1945 - 1948. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch-Verlag, 2001.