



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Anglo-Germânicas – LEG

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

Nome: Inglês II

Código: LEG112

Créditos:	4.0	Carga horária teórica:	60	Carga horária prática:	00
-----------	-----	------------------------	----	------------------------	----

EMENTA

Revisão gramatical II, sintagma verbal II e compreensão escrita II.

PROGRAMA

1. Revisão gramatical: sintagma verbal II

- 1.1. Voz passiva
- 1.2. Modalidade
- 1.3. Orações condicionais
- 1.4. Infinitivos e gerúndios

Objetivos:

1. Aprofundar o conhecimento teórico e prático das estruturas linguísticas acima.
2. Desenvolver a consciência crítica acerca dos significados criados pela escolha dessas estruturas linguísticas em gêneros discursivos diversos.
3. Desencadear a competência de realizar a análise contextualizada e teoricamente fundamentada das estruturas em foco com o propósito de desenvolver o agenciamento crítico em relação aos usos situados da linguagem em contextos e esferas sociais diversas.

2. Compreensão Escrita II

- 2.1 Textos das esferas jornalística, acadêmica e literária que lidem com o amplo tema cultura: contrastes culturais; padrões culturais; língua e cultura; estética da cultura; etc
- 2.2 Questões de compreensão para mediar o processo de leitura
- 2.3 Discussão sobre os significados explícitos e implícitos nos textos
- 2.4 Análise de aspectos relacionados a conteúdo, organização textual e escolhas linguísticas

Objetivos:

1. Aprofundar a competência leitora a partir da leitura de textos autênticos pertencentes a gêneros diversos das esferas jornalística, acadêmica e literária que versem sobre o tema cultura
2. Ampliar o conhecimento lexical do aluno e desenvolver a compreensão crítica acerca do papel das escolhas lexicais no processo de construção de significados
3. Desencadear a prática escrita através de questões e atividades voltadas para compreensão/posicionamento acerca dos significados explícitos e implícitos dos textos

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

Revisão Gramatical II

BLAND, Susan Kesner. *Grammar Sense 4: Advanced grammar and writing*. Oxford: Oxford University Press, 2008.



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Anglo-Germânicas – LEG

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

CARTER, Ronald; McCARTHY, Michael. *Cambridge Grammar of English: A comprehensive guide – spoken and written English grammar and usage*. England: Cambridge University Press, 2006.

CARTER, Ronald; HUGHES, Rebecca; McCARTHY, Michael. *Exploring grammar in context*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

CONRAD, Susan; BIBER, Douglas; LEECH Geoffrey. *Student grammar of spoken and written English*. Londres: Longman, 2002/2008.

YULE, George. *Explaining English Grammar*. Oxford: Oxford University Press, 1998.

Compreensão Escrita II

BANKS, J.; BANKS C. A.. *Multicultural education – Issues and Perspectives*. Boston: Allyn and Bacon, 1997.

BATCHELDER, D.; WARNER, E. G. *Beyond Experience*. Vermont: The Experiment Press, 1977.

FULLER, E. et al. *Adventures in American Literature - Vol 1*. New York: Harcourt, Brace & World, Inc., 1963.

KRAMSCH, C. *Language and culture*. Oxford: Oxford University Press, 1998.