



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Ciência da Literatura – LEL

UFRJ

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

Nome: **Literatura e Questões de Gênero I**

Código: **LEL014**

Créditos: 2.0

Carga horária teórica: 30

Carga horária prática: 00

EMENTA

Problematização da dicotomia sexo e gênero na literatura. A questão do gênero e a forma literária. Poesia feminina/ poesia feminista. Papéis sexuais e sociais na enunciação literária. Relações literatura e militância.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

ANZALDÚA, Gloria. *Borderlines/Fronteras*. C.A: Aunt Lute Books, 1999.

BEAUVOIR, Simone de. *O Segundo sexo*. Trad. Sérgio Milliet. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980. vol. 1 e 2.

BUTLER, Judith. *Problemas de gênero*. Feminismo e subversão da identidade. Tradução de Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

CESAR, Ana Cristina. *Crítica e tradução*. São Paulo: Companhia das Letras, 2016

FEDERICI, Silvia. *Calibã e a bruxa*. Mulheres, corpo e acumulação primitiva. São Paulo: Martins Fontes, 2017

HARRAWAY, Donna. Manifesto for Cyborgs: Science, Technology, and Socialist Feminism in the 1980s. In: HOLLANDA, Heloisa Buarque. (Org.) *Tendências e impasses*. O feminismo como crítica da cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994

LAURETIS, Teresa de. Tecnologias de Gênero. In: HOLLANDA, Heloisa Buarque. (Org.) *Tendências e impasses*. O feminismo como crítica da cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994

PRECIADO, Paul Beatriz. *Manifesto Contrassexual*. São Paulo: N-1, 2017.

RUBIN Gayle. *Políticas do sexo*. São Paulo: Ubu, 2017

SPIVAK, Gayatri. *Pode o subalterno falar?* Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010