



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Vernáculas – LEV

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

Nome: Fonologia da Língua Portuguesa

Código: LEV112

Créditos: 4

Carga horária teórica: 60

Carga horária prática: 00

EMENTA

Fonética e fonologia sincrônicas do Português do Brasil. Conceitos básicos. Vocalismo, consonantismo e prosódia. Processos fonético-fonológicos. Variação e mudança.

PROGRAMA

1. Introdução: conceitos básicos
 - 1.1 Fonética
 - 1.1.1 Definição e aplicações
 - 1.1.2 Fases do processo fonatório
 - 1.1.3 Aparelho fonador: anatomia e fisiologia
 - 1.1.4 Alfabeto fonético
 - 1.1.5 Classificação dos sons consonantais e vocálicos
 - 1.1.6 Elementos de prosódia
 - 1.2 Fonologia
 - 1.2.1 Definição
 - 1.2.2 Fonema, alofone e arquifonema
 - 1.2.3 Relação grafema/fone/fonema
 - 1.2.4 Sistema de traços
2. Fonologia do Português
 - 2.1 Estrutura silábica
 - 2.2 Padrões acentuais
 - 2.3 Sistema consonantal
 - 2.4 Sistema vocálico
3. Processos fonéticos e fonológicos

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia básica

ABAURRE, Maria Bernadete M. (org.). *A construção fonológica da palavra*. São Paulo: Contexto, 2013.

CALLOU, Dinah; LEITE, Yonne. *Iniciação à fonética e à fonologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.

CAMARA JR., Joaquim Mattoso. *Para o estudo da fonêmica portuguesa*. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008 [1953].

CAMARA JR., Joaquim Mattoso. *Estrutura da língua portuguesa*. 44. ed. Petrópolis: Vozes, 2011 [1970].

LEMLE, Miriam. *Guia teórico do alfabetizador*. São Paulo: Ática, 1999.



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Vernáculas – LEV

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

SANTOS, Raquel Santana; SOUZA, Paulo Chagas. Fonética. *In*: FIORIN, J. L. (org.). *Introdução à linguística II: princípios de análise*. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2005. p. 9-31.
SOUZA, Paulo Chagas; SANTOS, Raquel Santana. Fonologia. *In*: FIORIN, J. L. (org.). *Introdução à linguística II: princípios de análise*. 4. ed. São Paulo: Contexto, 2005. p. 33-79.

Bibliografia complementar

BISOL, Leda (Org.). *Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.

BRANDÃO, Silvia Figueiredo. Panorama sociolinguístico do português do Brasil: variação e mudança no âmbito do vocalismo. Rio de Janeiro: UFRJ. (mimeo.)

CAGLIARI, Luiz Carlos. *Análise fonológica: introdução à teoria e à prática, com especial destaque para o modelo fonêmico*. Campinas: Mercado das Letras, 2002.

CALLOU, Dinah. Panorama sociolinguístico do português do Brasil: variação e mudança no âmbito do consonantismo. Rio de Janeiro: UFRJ. (mimeo.)

CATFORD, John C. *A practical introduction to phonetics*. Oxford: Clarendon Press, 1994.

FERREIRA NETO, Waldemar. *Introdução à fonologia da língua portuguesa*. São Paulo: Hedra, 2001.

MAIA, Eleonora Motta. *No reino da fala: a linguagem e seus sons*. São Paulo: Ática, 1986.

MARCHAL, Alain; REIS, César. *Produção da fala*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012.

MATEUS, Maria Helena M. *Aspectos da fonologia portuguesa*. Lisboa: Centro de Estudos Filológicos, 1975.

MATEUS, Maria Helena M.; ANDRADE, Ernesto. *The phonology of portuguese*. Oxford: University Press, 2000.

MATEUS, Maria Helena M. *et al.* Aspectos fonológicos e prosódicos da gramática do português. *In*: MATEUS, M. H. M. *et alii.* *Gramática da língua portuguesa*. 5. ed. rev. e aum. Lisboa: Caminho, 2003. p. 985-1076.

SILVA, Thaís Cristófar. *Fonética e fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios*. São Paulo: Contexto, 1999.

SILVA, Thaís Cristófar. *Exercícios de fonética e fonologia*. São Paulo: Contexto, 2003.