



UFRJ

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

Faculdade de Letras – FL

Direção Adjunta de Ensino de Graduação – DAEG

Departamento de Letras Vernáculas - LEV

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DE DISCIPLINA

Nome: **Temas e Problemas da Literatura Brasileira**

Código: **LEV417**

Créditos:	2.0	Carga horária teórica:	30	Carga horária prática:	00
-----------	-----	------------------------	----	------------------------	----

EMENTA

Detalhamento das abordagens praticadas nos cursos anteriores, com ênfase na projeção de um perfil da literatura brasileira em poesia e prosa de ficção, de forma que se promova o aprofundamento de algumas questões. O encaminhamento de cada curso será definido pelo professor.

PROGRAMA

IMAGENS DO BRASIL

1. “Eis aqui a cidade de Bahia”, em Gregório de Matos
2. Naturezas árcades, entre pedras e rios
3. A pátria em Gonçalves Dias, Castro Alves e Olavo Bilac
4. Visões do Brasil: Lima Barreto, Mário de Andrade e João Ubaldo Ribeiro

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

- ANDRADE, Mário de. *Aspectos da literatura brasileira*. 6ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1978.
- ÁVILA, Afonso. *O modernismo*. São Paulo: Perspectiva, 1975.
- BARBIERI, Therezinha. *Ficção impura: prosa brasileira dos anos 70, 80 e 90*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2003.
- BASTOS, Alcmeno. *Estudos reunidos de literatura brasileira*. Rio de Janeiro: Caetés, 2012.
- BOSI, Alfredo. *História concisa da literatura brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1980.
- _____. *O enigma do olhar*. São Paulo: Ática, 1999.
- CANDIDO, Antônio. *Formação da literatura brasileira: momentos decisivos*. 5ª. ed. Belo Horizonte: São Paulo: EDUSP, 1975.
- GUINSBURG, Jacó. *O romantismo*. São Paulo: Perspectiva, 1978.
- MOISÉS, Massaud. *História da literatura brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1985-1989.